



Летний
институт



МИНОБРНАУКИ
РОССИИ



Трансформация методологий в российских исторических исследованиях



Перспективы и вызовы мировой исторической науки в 2000-е гг.

- Источниковедческий анализ не успевает за современными концептуальными объяснениями и рефлексиями
- «Возвышенный исторический опыт» – как сочетать государственные проекты, коллективную идентичность и локальные исторические практики?
- «Присвоение прошлого» в политических и медийных проекциях. Роль исторической памяти в конструировании коллективной идентичности
- Соотношение памяти/истории/идентичности в межгосударственных отношениях
 - ➡ «исторические войны»
 - ➡ роль профессиональных историков в отстаивании исторической правды

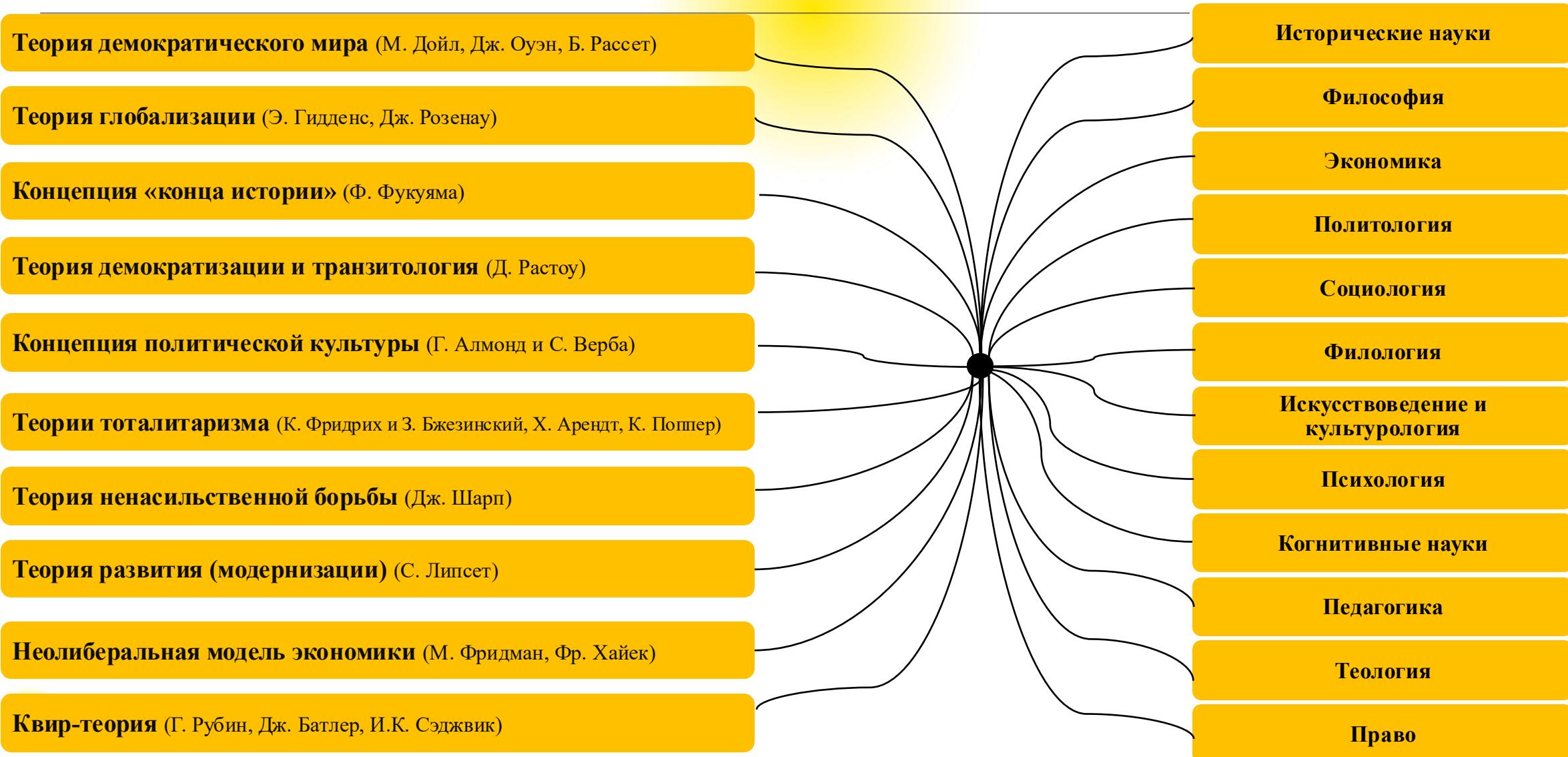
«Множественность исторических ценностей, наличие конкурентных версий исторический памяти, альтернативных воспоминаний даже об одних и тех же событиях и существование разных моделей интерпретации требуют разработки теоретических процедур, которые бы позволили поставить соотношение «память/история/идентичность» на научную основу»

Л.П. Репина.
Память о прошлом и история. М., 2008. С.11

Трансформация парадигм гуманитарного знания в мировой науке



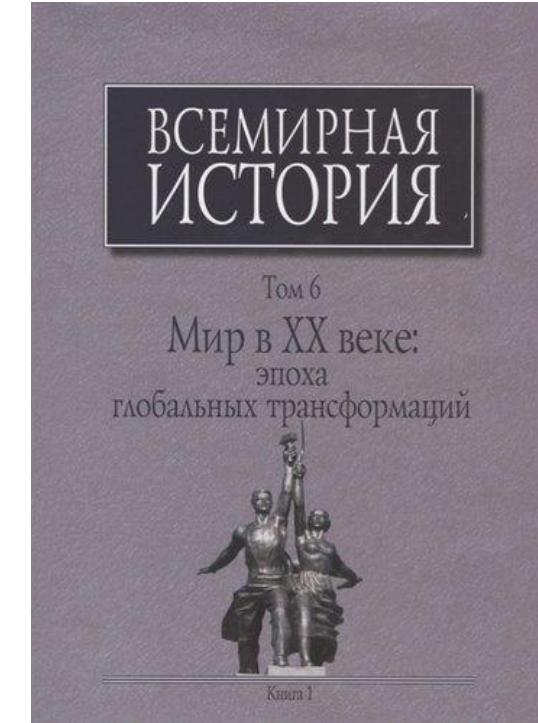
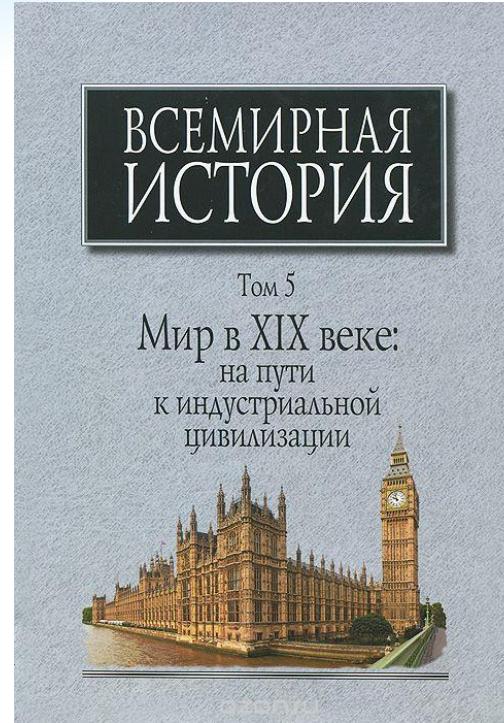
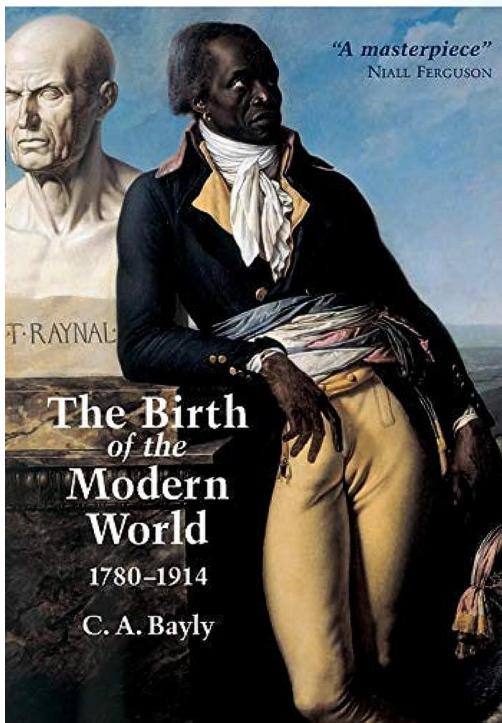
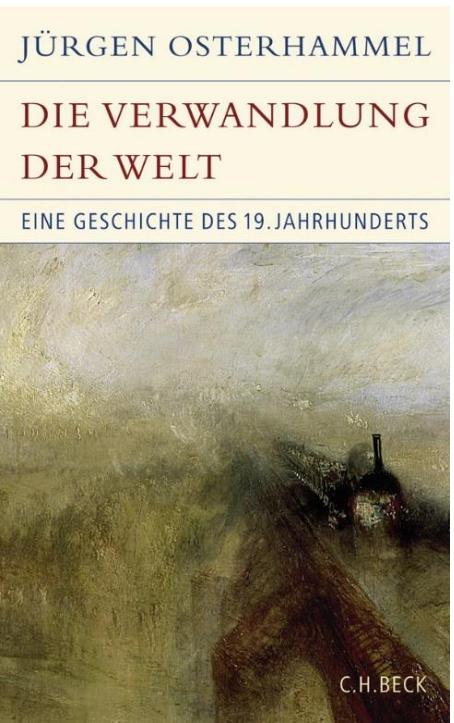
Имплементация деструктивных теорий в социально-гуманитарных науках и образовании России



Междисциплинарная методология в исторических исследованиях: потребности и опыт применения

- 1.Структурализм и конструктивизм в изучении истории международных отношений
- 2.Комплексный подход к историческим явлениям («новая социальная история»)
- 3.Антропоцентрический и когнитивный подходы: визуальная история и история эмоций
- 4.Цифровизация в исторических исследованиях

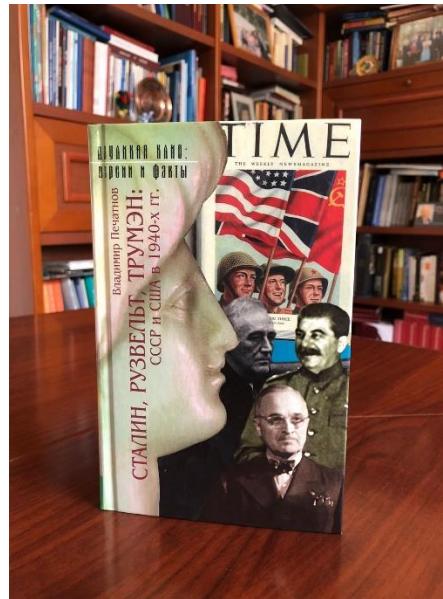
Мировые проекции исторических процессов



Структуралистский подход

Предпосылки – причины – ход действия – последствия

Сочетание нарративных исторических практик с историко-документальным подходом



Конструктивизм в истории международных отношений

1. Теория «актор-структура»
2. Социальный конструктивизм
3. Теория трансформации мирового порядка

Onuf N. Constructivism: a user's manual // International relations in a constructed world / ed. V. Kubalkova [et. al.]. Armonk, 1998. P.57-58;

Spindler M., Schieder S. Theorie(n) in der Lehre von den internationalen Beziehungen// Theorien der internationalen Beziehungen / S.Schieder, M.Spindler (Hg.). Opladen, 2003. S. 7-10;

Нойманн, И. Использование «Другого»: образы Востока в формировании европейских идентичностей. М, 2004. – 335 с.

Павленко О.В. Конструктивистский подход к исследованию международных отношений: возможности и пределы // Вестник РГГУ. Серия: Международные отношения. Зарубежное регионоведение. Востоковедение. № 6 (149), 2015. С. 53-68.

Кабанов А. В. Социальный конструктивизм: сущность, истоки, версии конструктивистского подхода к знанию // Социум и власть. № 2 (88), 2021. С. 7—17.

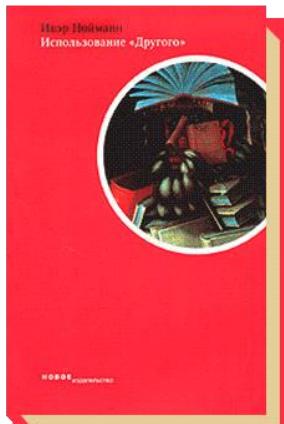
Методологические ориентиры

1. «Школа диалогизма» Михаила Бахтина: гносеологические и онтологические основания диалога культур
2. Ирвинг Нойманн «Создание Европы: русский «Другой»

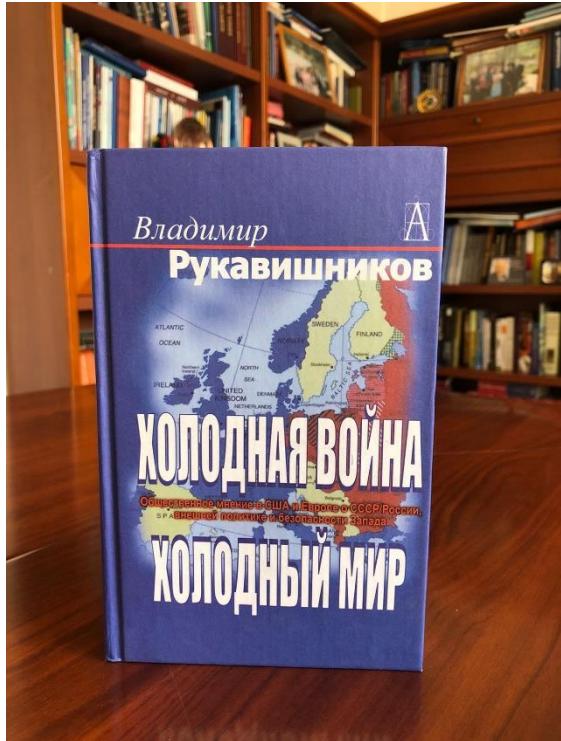
Исключительное значение дискурса русского «Другого» для формирования европейской идентичности

«Интеграция и исключение – две стороны одной медали, поэтому вопрос здесь не в самом факте, что исключение имеет место, но в том, как оно происходит. Если ценой интеграции становится создание активного «Другого» – это слишком высокая цена.»

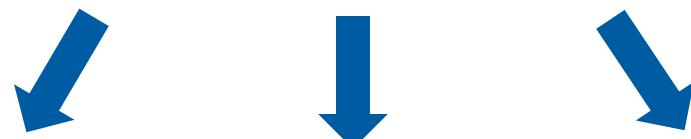
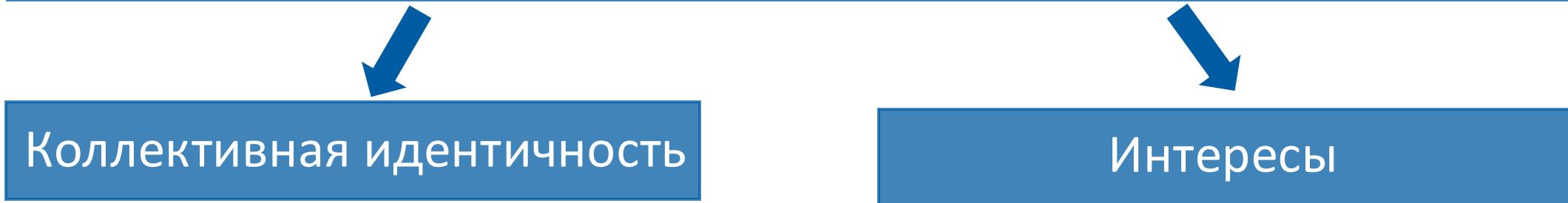
(И.Нойманн. Использование «Другого»: образы Востока в формировании европейских идентичностей». М, 2004, пер. с анг., с. 69-70)



3. Межсубъектное качество социального мира (мир образов, взаимовосприятий, притяжений/отторжений Другого)



Онтологическое понимание международного мира



Микроуровень

- «Государство в себе»
 - «государство для себя»
- Миссия государства в мире

Макроуровень

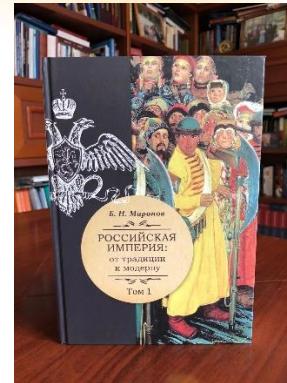
«Вечные»

Ситуационные



Комплексный подход к историческим явлениям

1. Переход от фрагментации к разработке междисциплинарной методологии – «новой социальной истории»



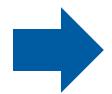
2. «Время собирать камни» - разработка «интегративной операционной модели» исторического объяснения

- От человека до структурно-функциональных систем
- Синтез личных (язык мотиваций, решений, эмоций), объективных (природные условия жизни, катаклизмы) и культурно-исторических факторов

-
- 3. Тезис о культурном многообразии; существование в культуре «разломов» и «разрывов»  «культурные модели»
 - 4. Анализ межиндивидуальных и групповых взаимодействий («социальные общности»). Изучение социальных институтов и норм/действий индивидов

Казус и норма / скрытые мотивы/ожидания

Микросоциальный
анализ казусов и норм

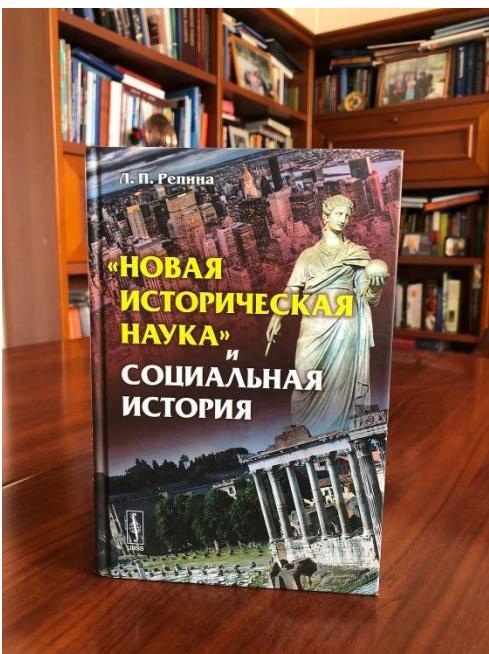
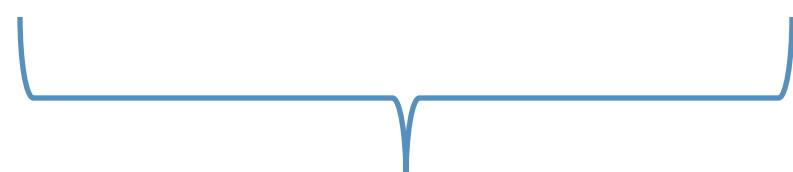


Масштабное
исследование
социокультурного
контекста



Структурообразующий
эффект

Устойчивые и
изменчивые факторы



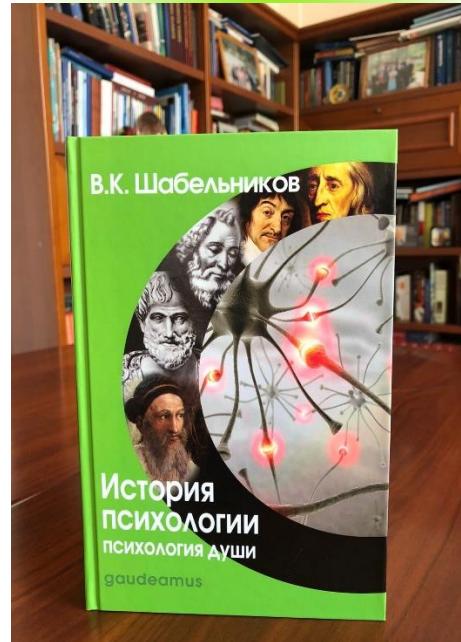
Отправные точки
последующих
исторических перемен

Антропоцентрический подход

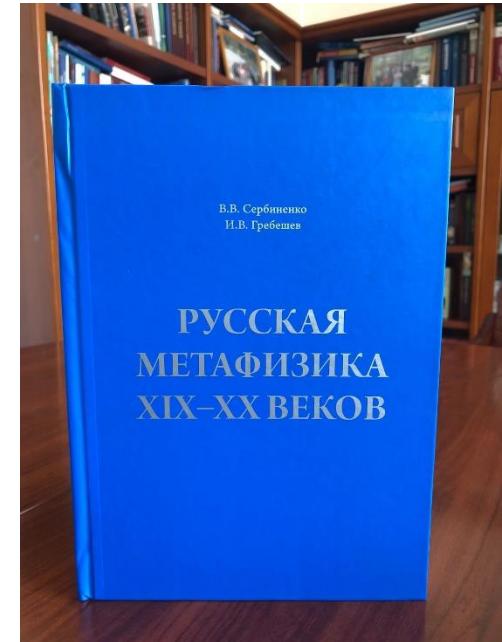


Вотивные практики от
Средневековья до наших
дней: практика
дароприношений

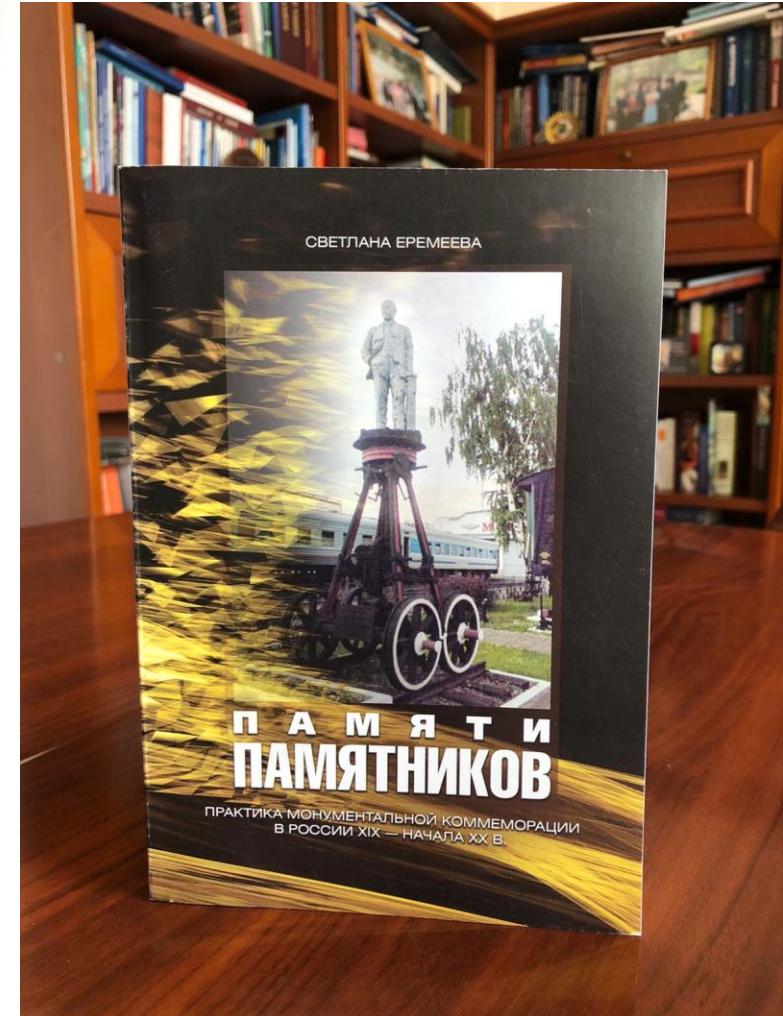
Летний
институт



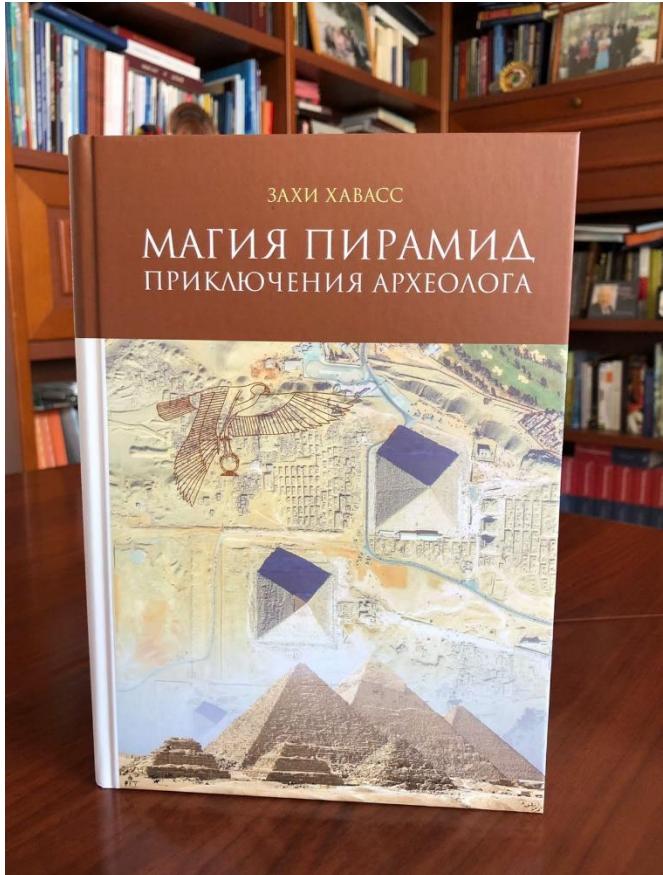
Осмысление и понимание
«души» в
интеллектуальных
системах



История
интеллектуальных идей и
мнений «российского
метафоризма,
консерватизма и
традиционализма»



Цифровизация в исторических исследованиях



- Строительство пирамид сыграло колоссальную объединяющую роль египетского общества
- Погребение рядом с пирамидой Хуфу строили рабочие, общинные хозяйства всего Египта
- Опроверг теорию погибели цивилизации - предшественницы Древнего Египта (загадку Ориона)

Гражданская наука

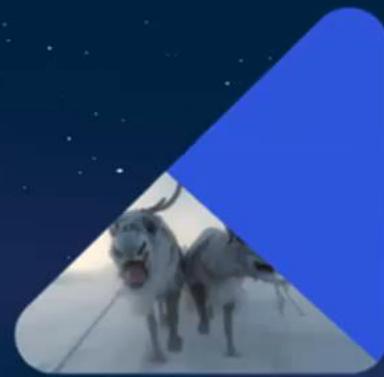
Гражданская наука — это «наука, сосредоточенная на нуждах и проблемах граждан», и «форма научного знания, полученного и задокументированного самими гражданами».

Основная цель гражданской науки — это создание заинтересованной среды ученых-профессионалов и энтузиастов для продвижения и популяризации научных достижений. Как подчеркивает автор этого термина А. Ирвин, тогда значительно усиливается интерес к науке в различных слоях общества и в отдаленных регионах (Irwin 2001).

По мнению российских исследователей Е.Н. Рассоловой и К.А. Галкина, именно стратегии диалога и соучастия являются залогом эффективного продвижения больших просветительских проектов (Рассолова, Галкин 2023). В настоящее время в формате гражданской науки реализуется ряд важных проектов в разных отраслях знания: исследования с использованием искусственного интеллекта (Вердиева 2023); научно-популярный туризм (Афанасьева, Логвина, Христов 2023); разметка корпусов текстов (Парамонов, Полетаев 2023); исследование микропластикового загрязнения Арктики (Ершова, Смолокуров 2024); изучение и сохранение культурного наследия (Куликов 2016) и многие другие.

Гражданская (или открытая) наука является важной формой взаимодействия ученых с обществом, с одной стороны, вовлекая в процесс исследования заинтересованных и увлеченных непрофессионалов, с другой стороны, — способствуя популяризации научного знания.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации



Интерактивный атлас коренных малочисленных народов
Севера, Сибири и Дальнего Востока:
* языки и культуры





Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: языки и культуры



Интерактивный атлас — это веб-ресурс, аккумулирующий в себе информацию об истории, языках и культуре коренных малочисленных народах Севера, Сибири и Дальнего Востока; он рассчитан на широкую аудиторию и носит просветительский характер.

В то же время это и платформа для совместной научной работы ведущих академических институтов, университетов, общественных организаций коренных малочисленных народов.



Народы и Языки

Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока — это народы численностью менее 50 тысяч человек, проживающие в северных районах России, в Сибири и на российском Дальнем Востоке

ataskmns.ru

Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: языки и культуры

Систематизированные научные данные об историко-культурном, социально-антропологическом и лингвистическом многообразии коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: языки и культуры реализован на принципах технологического суперсингента и собрал в себе уникальные сведения об истории и культуре коренных малочисленных народов, красоте мест их традиционного проживания, национальном фольклоре и особенностях языка.

Социальные сети

Оставляйте комментарии, предложения, садитесь за новостями в наших группах в ВК, Одноклассниках и Telegram канале.

Интерактивный атлас КМНС: языки и культуры

Награждение победителей всероссийского конкурса творческих работ «Наша Победа». Искренне поздравляем!

Комментировать Касс

Интерактивный атлас КМНС: языки и культуры

Любимые участники нашего сообщества! Несколько поздравляем вас с наступающим Новым годом! Желаем вам успехов, радости и красоты в 2023-м году!

Интерактивный атлас КМНС: языки и культуры

Победите сибирских оленей и преддверий, чтобы понять и послушать, за такие материалы о тех, кто складывал сказки!



Интерактивный атлас: разделы «Народы», «Языки»



Цифровой портрет народа включает:

- этнолого-антропологические материалы, в т.ч.
 - общие сведения (самоназвание, этнографические группы),
 - краткую историческую справку,
 - образ жизни,
 - демографические данные;
- социолингвистические данные о языке каждого народа;
- межэтнические контакты и взаимодействия;
- краткое описание природной среды;
- описание социально-экономических процессов;
- информацию о материальной и духовной культуре, современной культуре и творчестве, декоративно-прикладном искусстве;
- аудио-, видеоматериалы, фотографии и инфографики.

Вепсы

Вепсы — прибалтийско-финский народ, живущий主要 в трех крупнейших северных деревнях — Узловской, Соколовой и Белой (Менотрия). Вепсы говорят на языке самоназваний вепрь, веприй, вепрь, веприй. До 1917 года вепсы официально назывались вепсами, а этноним «вепсы» распространялся уже в современное время. В каждой этнической группе есть свой языковой самоназвание, в каждой деревне отражающий особенности вепсской этнической истории.

[О народе](#) [О языке](#)



Семья, воспитание и образование

Под семейством понимается совокупность любых, связанных между собой брачными или родственными отношениями, имеющих общее местожительство и ведущих совместное хозяйство. В середине XIX — первой трети XX в. среди вепсов было распространено два типа семьи: малая (простая, пукларная, нийцидальная), состоящая из одной брачной пары (или одного из родителей) с неженатыми детьми или без детей, и большая (составная), включающая две и более малые семьи.

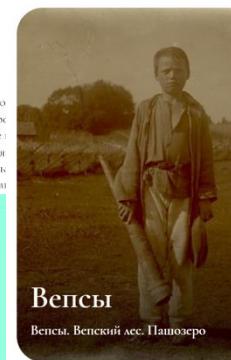
[Подробнее](#)

Материальная культура

Усадьба вепсского крестьянства состояла из нескольких построек, являющихся комплексом срубных построек, в котором по типу распределены регионами «дома-дворы» — дом (изба и примыкающие к нему отапливаемые сени) объединялись в одно целое с двором (хозяйственной постройкой). Построены имели двухскатную крышу с деревянных северных условиях холмик ухаживали за скотом, не ви

Медиатека

[Интерактивные материалы](#)



Вепсы
Вепсы. Вепский лес. Панозеро



Вепсы
Традиционные святочные обряды вепсов



Вепсы
Люди озера

Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока:
языки и культуры

<https://www.atlaskmns.ru/>

